

Использование проектного  
метода при обучении  
монологической речи на  
иностранном языке с  
использованием цифровой  
технологии “Digital  
storytelling”

В области изучения ИЯ Полат Е.С. выделяет  
следующие виды проектов:

---

- **Конструктивно-практическая**
- **Игровые-ролевые**
- **Информационные и исследовательские**
- **Проекты социологического исследования**
- **Издательские**
- **Творческие**

# 1. Конструктивно-практическая. Коллаж

Многофункциональность коллажа на уроках английского языка



**Что можно сделать , используя одну лишь эту наглядность ?!  
Давайте разбираться .**

---

1. Повторить / ввести лексику по временам года и погоде
2. Описать картинку / обучить детей описанию картинки
3. Повторить лексику по теме Одежда (What do you usually wear when it's cold/sunny/windy ....? )
4. Отработать / ввести грамматические конструкции have/has got , can
5. Повторить , сравнить , ввести правила употребления Present Simple / Present Continuous
6. Поговорить о том ,что можно делать в то или иное время года ( в парах, группах, фронтально)
7. Поговорить о плюсах и минуса времен года ( в группах)
8. Составить монологическое высказывание на тему «My favourite season»
9. Творческое задание . Составить свой коллаж на заданную тему

# Дневник наблюдения

---

В “личном дневнике” на английском языке не обязательны записи по теме “как прошел день, описание пережитых эмоций” и т.д. Он нужен, чтобы писать. Просто писать на английском. Что угодно.

# Дневник наблюдения. Этапы.

---

- **Первое: для чего мы ведем дневник?**
- **Второе: когда и где вести мой дневник на английском языке?**
- **Третье: сколько писать в дневнике?**
- **Четвертое: с чего начать?**
- **Пятое: а как же мои ошибки?**
- **Шестое: как долго нужно вести дневник на английском?**
- **Седьмое: все-таки о чем я буду писать?!**

# Восьмое: бонус! Список тем для дневника!

---

Пришло время обещанного бонуса. Составили список из 12 тем для опоры в первое время.

1. Погода. Любимая тема для small talk. О ней всегда можно поговорить как с кассиром или парикмахером, так и с самим собой.
2. Рецензии. Посмотрели новый ситком? Или очередную серию старого сериала? Сходили в кино? Услышали новую для себя песню любимой группы? Напишите отзыв: что понравилось, что не понравилось. Можно то же самое проделать со старыми впечатлениями. Никто не против, если напишете отзыв о кино, которое смотрели 2-3 года назад.
3. Тоже отзыв и мнение, но на текущие новости. Заходите в Google/Яндекс, смотрите популярные новости, выбирайте ту, что интересна, актуальна — и вперед.
4. Пишите в дневник, что хорошее произошло за день. Не зря говорят, что мир такой, каким мы его видим. Замечаем плохое — все плохо, замечаем хорошее — все отлично! Вот и соедините психотерапию и практику английского.
5. По аналогии с предыдущей темой отвечай на другие вопросы: что новое вы сделали сегодня? Что узнали? Кто из знакомых сегодня чем-то отличился? И т.д.
6. Еще один оригинальный способ: посмотреть свой последний запрос в Google/Яндекс и ответить себе на вопрос, зачем вы это искали, что хотели найти, что нашли в итоге и т.д.

7. Похожий принцип лайками в соцсетях. Посмотрите закладки в Вконтакте и объясните себе, почему поставили лайк. Или откройте ленту в Instagram и напишите отзыв о первой же фотографии, которая вызовет какие-то эмоции.

8. Если ведете дневник утром, то напишите план на день. На следующий день сможете написать, что удалось и не удалось сделать, почему.

---

9. Метод из школьных сочинений: прочитайте высказывание и напишите свое отношение к нему. Цитаты можешь сразу читать на английском.

10. Тема из личного опыта: в Интернете много подборок с идеями для статей блога, соцсетей и т.д. Вбейте запрос “*о чем писать в блоге*” и выбирайте идеи, которые подойдут для дневника.

11. Еще один помощник: сервисы, которые подкидывают идеи для письменных работ, например, сайт [daily-writing-prompt.com](https://daily-writing-prompt.com).

12. Последнее сделанное что-то. Где был последний отпуск? Последний купленный предмет одежды? Когда последний раз ходили в театр? А на музыкальный концерт? И т.д.

Еще помогут темы сочинений для ЕГЭ (даже по русскому языку) и международных экзаменов IELTS / TOEFL. Google выручит во время творческого кризиса.



## 2. Игровые-ролевые. Разыгрывание игр

---

Изучение английского языка через игры является одним из передовых способов вовлечь ребёнка в учебный процесс. Игры на английском для детей помогают легче и непринужденнее познавать мир вокруг себя через призму английского, а ребенок даже не будет догадываться, что тренирует грамматику или запоминает новые слова.

# Memory/Мемори

возраст: 5-12 лет

уровень: Elementary, Pre-Intermediate

цель: развитие лексики и памяти



Для игры потребуются карточки с изображениями на определенную тему. Все карточки выкладываются рубашкой вверх и задача найти соответствующую друг другу пару, открывая по две карточки. Если картинки совпали, то ребенок забирает карточки себе; если нет, то переворачивает карточки обратно.

**Дополнительная информация!** Для детей постарше можно использовать не только темы с цветами и животными, а разбавить игру на английском профессиями или странами.

# Hangman/Виселица

возраст: 7-17 лет

уровень: Elementary, Pre-Intermediate, Intermediate

цель: развитие лексики, устная и письменная практика

Загадывается слово на английском, далее рисуется столько горизонтальных черточек, сколько в слове букв. Дети угадывают буквы: если такая есть в слове, то ее вписывают; а с каждой неугаданной буквой постепенно рисуется виселица и человечек.

**Важно!** Чтобы дети не растерялись, лучше перед каждым раундом выбирать отдельную категорию, на которую дети должны будут загадать слово. Можно дать ребенку возможность самому выбрать тему и далее самостоятельно рисовать виселицу с человечком.



# Wordshake/Составь слово

---

возраст: 7-17 лет

уровень: Elementary, Pre-Intermediate, Intermediate

цель: развитие лексики, письменная практика

Ребенку выдается 16 случайных букв алфавита и дается три минуты. За это время нужно составить как можно больше слов на английском языке из предложенных букв. За каждое слово начисляются баллы и чем длиннее слово, тем больше очков можно получить!



# What's missing?/Что исчезло?

возраст: 5-12 лет

уровень: Elementary, Pre-Intermediate

цель: повторение, развитие памяти, устная практика



Эта игра даст возможность повторить недавно изученные слова, а также ввести пару новых фраз. Потребуются карточки с изображениями или же можно взять сами предметы, которые затем раскладываются перед ребенком. Ребенок запоминает карточки или объекты, можно совместно с учителем их все проговорить. Затем учитель просит ребенка отвернуться или закрыть глаза и убирает один из предметов. Далее ребенок должен посмотреть и назвать слово, которое исчезло.

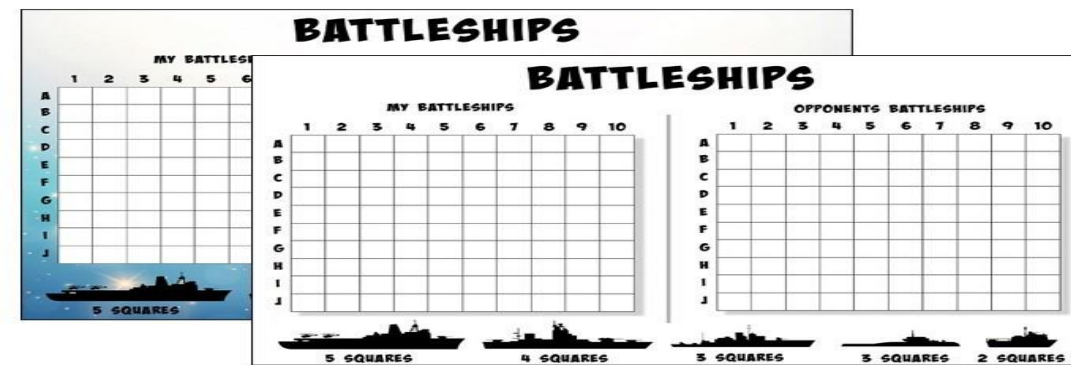
# Battleship/Морской бой

возраст: 10-16 лет

уровень: Pre-Intermediate, Intermediate

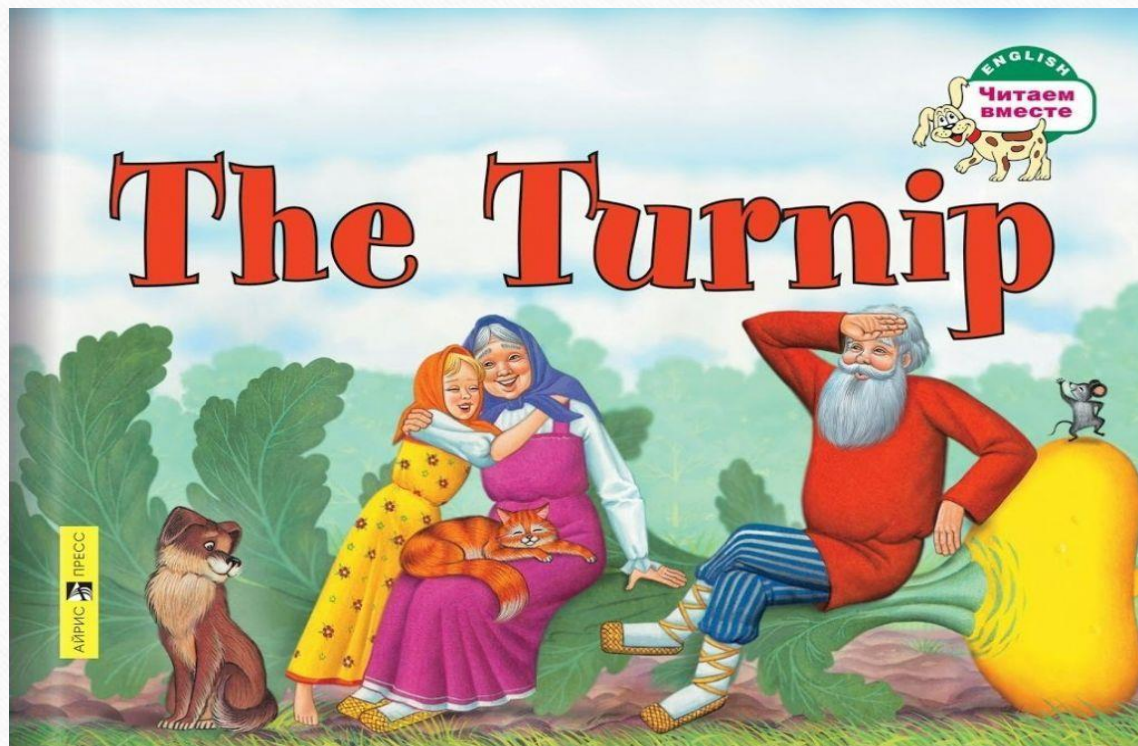
цель: развитие лексики, устная практика

Классическая игра морской бой с полем 10x10, где нужно расположить свои корабли и обезвредить корабли противника. Более того при озвучивании цели нужно сказать не только буквы и цифру (C1), а также назвать английское слово на эту же букву (Cat 1). Дважды одинаковые слова повторять нельзя.



# Драматизация

- Сценарий сказки «Репка» («The Turnip»).
- Персонажи сказки Репка
- Дед (Grandpa)
- Бабка (Granny)
- Внучка (Granddaughter)
- Собака (Dog)
- Кошка (Cat)
- Мышка (Mouse)
- Репка (роль без слов)



# Сцена 1

- (На сцену выходят дед и бабушка.)
- Grandpa: I think I'll plant a turnip.
- Granny: Good idea.
- (Бабушка передаёт деду лопату. Дед вскапывает землю и сажает семена, затем уходит.)





# Сцена 2

- (На сцену выходят дед и внучка. Дед несёт лейку.)
- Grandpa: Now it's time to water the turnip.
- Granddaughter: I'll help you, grandpa.
- Grandpa: Thank you.
- (Дед передаёт лейку внучке, она «поливает» место посадки репки.)



- (Внучка уходит, на сцене появляется репка, она присаживается на корточки. Затем выходит дед.)

---

- Grandpa: Now the turnip is big. It's time to pull it out. (дед берётся за репку, пытается её вытянуть) One, two, three... Oh, the turnip is too big! (дед отпускает репку, вытирает пот со лба) I'll call the granny. ...Granny! Come here! (появляется бабка)
- Granny: Can I help you?
- Grandpa: Yes, please! Let's pull the turnip out!
- Granny: All right! (Дед берётся за репку, бабка за деда)
- Both: One, two, three...
- Granny: Oh, the turnip is too big! I'll call the granddaughter. (бабка зовёт внучку)...Granddaughter! Come here!



- (появляется внучка)
- Granddaughter: Can I help you?
- Granny: Yes, please! Let's pull the turnip out!
- Granddaughter: All right!
- (персонажи берутся друг за друга, пытаются вытянуть репку)
- All: One, two, three...
- Granddaughter: Oh, the turnip is too big! I'll call the dog. (внучка зовёт собаку) ...Dog! Come here!
- (появляется собака)
- Dog: Can I help you?
- Granddaughter: Yes, please! Let's pull the turnip out!
- Dog: All right!
- (персонажи берутся друг за друга, пытаются вытянуть репку)
- All: One, two, three...
- Dog: Oh, the turnip is too big! I'll call the cat. (собака зовёт кошку)... Cat! Come here!



- (появляется кошка)
  - Cat: Can I help you?
  - Dog: Yes, please! Let's pull the turnip out!
  - Cat: All right!
- 
- (персонажи берутся друг за друга, пытаются вытянуть репку)
  - All: One, two, three...
  - Cat: Oh, the turnip is too big! I'll call the mouse. ... Mouse! Come here!
  - (появляется мышка)
  - Mouse: Can I help you?
  - Cat: Yes, please! Let's pull the turnip out!
  - Mouse: All right!
  - All: One, two, three! (репка «выдёргивается» — встаёт с корточек в полный рост. Все радуются)  
...Hurray! We have pulled the turnip out!



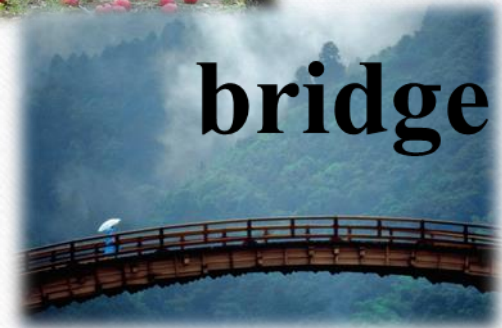
**3. Информационные и исследовательские.  
Изучение страны, города.**

---

**The country and the  
city**

## Phonetic exercise

- [ɑ:] car, farm, garden, dark, farmer
- [aʊ] brown, how, cow, town, now
- [ɪ] jump, up, London, funny, country
- [ɪ] big, live, hill, windy, bridge, city



Do you know these words?

What is the topic of the lesson?

Play the game

---

What`s the weather  
like today?



Well  
done



Good



Not bad

## Act out

- Hello
- Hello. Can I help you?
- What is the weather like in .... ?
- It's ..... but ..... and .....
- What a pity! Bye-bye!
- Bye-bye.

## Let's have a rest

*Clap, clap, clap your hands,  
Clap your hands together*

*Stamp, stamp, stamp your feet,  
Stamp your feet together.*

*Touch, touch, touch your ears*

*Touch your ears together*

*Touch, touch, touch your cheeks*

*Touch your cheeks together*



# Degrees of comparison

## Степени сравнения прилагательных

---

положительная

сравнительная

превосходная

*Positive*

*Comparative*

*Superlative*

-

er

the ... est

large

larger

the largest

большой

больше

самый большой

## **4. Проекты социологического исследования. Использование английского языка в моем городе**

---

- **Историческая часть города**
- **Современная часть города**
- **Транспорт**
- **Достопримечательности**
- **Инфраструктура**
- **Ориентирование по городу: фразы**

# 5. Издательские. Школьная стенная газета

01



02



03



Начальная школа

Степан 2Б



Малика 2Б



## 6. Творческие. Комиксы.

---

Комикс является отличным инструментом для урока. В первую очередь, комиксы на английском — это неотъемлемая часть культуры.

# Где найти подходящие комиксы?

Существует огромное множество комиксов и можно легко найти те, что могут понравиться студенту. Самое главное — подобрать комиксы по уровню ученика.

- Elementary

Для низких уровней подойдут короткие комиксы, например, про кота Гарфилда. На сайте каждый день появляется новый шуточный комикс из трех-четырех картинок. Можно найти комикс по ключевым словам.



Для elementary всех возрастов отлично подойдут комиксы для детей, в которых яркие картинки, простая и только распространенная лексика:

Toon Books;



Вынесите реплики за картинки, обсудите со студентами какие реплики там могли быть (студенты могут прописать своих варианты), затем покажите им реплики, которые были в комиксе изначально и попросите поставить их на место. Например:



could you help me...

Garfield, I'm home!

with these groceries?

# Правильный ответ:





## Pre-Intermediate

Для среднего уровня можно брать комиксы с репликами подлиннее и грамматикой сложнее.

К примеру, Walt Disney's comic Ducktales:



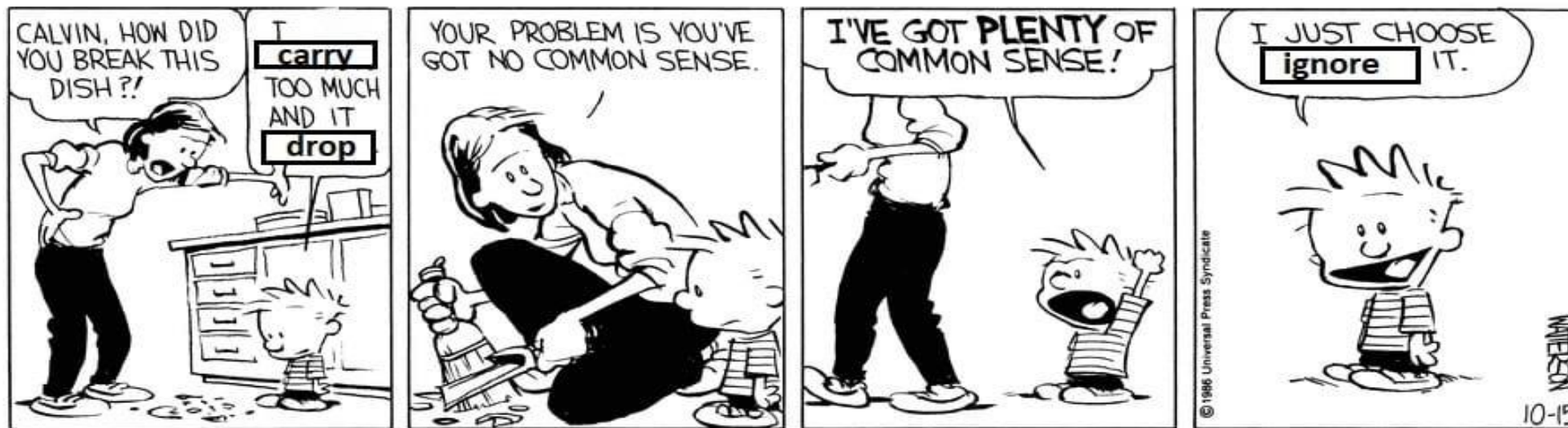
# или Calvin and Hobbes



# Как работать с данными комиксами?

Можно использовать такие же типы заданий, как и для уровня Elementary.

Попросите раскрыть скобки, используя правильную форму глаголов. Например:



С небольшими комиксами вы можете попросить студентов прописать thought bubbles. В длинные комиксах можно удалить несколько speech bubbles, например, в конце и в середине, и попросить студентов дописать их, далее сравнив с оригинальным текстом. Не бойтесь брать и комиксы про супергероев. Покажите картинку.



Спасибо за внимание!